





مجموعه میرزا قاسم بن عبد القادر التونی لجنایدی

پرو میرزا سعید و شرای و مضمونید شرح حال است نشان از تذکره نصرانی ص ۱۱۱ که کتب است و نشان بهمت محمد و کبری

گفتار و بسیار

فرزندان میرزا قاسم

که معلوم شود با آن

مطبی که در هیچ جا نیست

شاهرخ میرزا

خط نموده - به

تحریرات محمد و علی

و کتب مخصوصه

با ولایت فتح و کتب

صفحه باز است

در پشت صفحه

موضعی شرا که در

کتاب رباعی

در کتاب خلا

استه نظر بنده

در اول صفح

از انشاء در مشهور

۱۰۹

۱۲۸۲۷

مجموعه میرزا قاسم

میرزا قاسم بن عبد القادر التونی لجنایدی

مجموع علم الکلام آیت الله العظمی

مرشدان ۱۲۵۹/۲۵

۱- منشآت و کتب از محمد میرزا قاسم تونی بنده خود او

مورخ بنده ۱۳۰۰

۲- سواد قبل از و ادواج شایر غیر از دفتر شاه آقا در اصفهان

۳- شمس

۴- کتب

۵- در

۶- رساله

۷- در سال

۸- مشتمل

۹- نامه

۱۰- نامه

۱۱- ایضا

۱۲- انشاء

۱۳- اسامی

۱۴- رساله

۱۵- کتاب

۱۶- رساله

۱۷- رساله

۱۸- رساله

۱۹- رساله

۲۰- مشتمل بر نامه عاشقانه نظم

۲۱- رسای مولفین رسال اخوان الصفا

۲۲- رساله در ترجمه لغات یونانی و رومی و عربی و سنی و هندسه فارسی و معانی انشا (منتش به سببی مرید چهار سو و شش زده و غیره) که بسیار مفید است

۱۰۹

۱۲۸۲۷

مجموعه شعری

محمد قاسم بن عبد القادر تونی لجنایدی

۵۶

۵۷

چهره و سپردار معارف و شرفای دور و صغیر و بزرگ حال اصف استخوان در تذکره نصرا با ای ص ۱۳۰ آنکه در کتابت و نشان ثبتت و محمود و کمال  
 کفر و رول بسیار -  
 فرزندان میرزا آقا  
 که معلوم میشود با  
 مطهر که در سراج  
 شاهرخ میرزا  
 جعفر میرزا -  
 محتاجات مجرب و دلیلی  
 داشته مخصوصاً بابت  
 با وایل متوجه بودن  
 صفحه پراست  
 در ثبت صفحه او  
 بعضی شرا که نامش  
 یک ربع  
 فرنگک خلاصه  
 نوشته نصیر و آقا

تمام و اثر حق را از  
 روزگار گرفته و تیرگشته (۱۳۰۰)  
 ده است بکنده ۱۲  
 زمین فزید از غلیم  
 بایم که است از ریح  
 با لقا و لکونه  
 ت و ارد و بفر  
 بود و شباهت لغز  
 در آنچه مورد  
 بیدار بکنده نموده  
 با اظهار

۱۰۹  
 ۱۸۸  
 ۱۳۱۲۷  
 مجموع ۳۳۱  
 مرکز بنیاد  
 مجمع علم و ادب استاد اسلام

مکتبہ اسلامیہ  
مکتبہ اسلامیہ  
مکتبہ اسلامیہ

۱- منشآت و کتب از محمدجعفر بن زاده اسم قونیه بخط خود او  
مورخ بنه ۱۲۰۰

۹۰  
۱۲۷  
مجموعه  
نحوه قاسم بن عبد

$$\begin{array}{r} 1.9 \\ \hline 12827 \end{array}$$

مجموعہ شعری

محمد حسن بن عبد القادر رتونی نندابادی

۲۲- رساله در ترجمه لغات یونانی و رومی و عربی و فارسی  
و هندسه بخاری و معانی آنها (مکتب میری مرتضی)  
چهار سو. و نثر زده و غیره (کتابساز معینیت)  
۱۰۴  
۱۱۲- رشیدی که  
۹۹- رشیدی که  
۱۰۱- رشیدی که  
۱۰۶- رشیدی که  
۱۱۸- رشیدی که  
۱۸۳- رشیدی که  
۱۹۱- رشیدی که

۲۰- مشنوی و نامه عاشقانه منظم  
۲۱- اسامی مولفین رسائل اخوان الصفا



مجموعه میرزا فاسم بن عبد القادر التوفی الجادری

چهار و سیزده معارف و شرای و صنویات و شرح عالم است نشان از تذکره نصرانی ص ۱۰۴ که کتب است و نشان بهمت محمد و کبری  
 اگر قمار و لبیا  
 فخران میرزا  
 که معلوم می شود  
 مطلبی که در هیچ  
 شایع نباشد  
 جعفر میرزا  
 تحریکات مجریه و علم  
 دانسته مخصوصه  
 با دلائل متعین و روشن  
 صفحه پر است  
 و بیست صفحه  
 بعضی شرا که در  
 است رباعی  
 و رنگ خط  
 نسخه خطی میرزا  
 دارد مضامین  
 از انما اشار به می شود و

۱۰۹  
 ۱۲۸۲۷

مجموعه میرزا فاسم بن عبد القادر التوفی الجادری

مکتب بنیاد  
 مجمع علم الاسلام  
 مرکز دینی  
 ۱۳۵۹/۱۹/۲۵

۵۵۳/۱۵۲/۱۵۱/۱۴۷/۱۴۶/۱۴۵/۱۴۴/۱۴۳/۱۴۲/۱۴۱/۱۴۰/۱۳۹/۱۳۸/۱۳۷/۱۳۶/۱۳۵/۱۳۴/۱۳۳/۱۳۲/۱۳۱/۱۳۰/۱۲۹/۱۲۸/۱۲۷/۱۲۶/۱۲۵/۱۲۴/۱۲۳/۱۲۲/۱۲۱/۱۲۰/۱۱۹/۱۱۸/۱۱۷/۱۱۶/۱۱۵/۱۱۴/۱۱۳/۱۱۲/۱۱۱/۱۱۰/۱۰۹/۱۰۸/۱۰۷/۱۰۶/۱۰۵/۱۰۴/۱۰۳/۱۰۲/۱۰۱/۱۰۰/۹۹/۹۸/۹۷/۹۶/۹۵/۹۴/۹۳/۹۲/۹۱/۹۰/۸۹/۸۸/۸۷/۸۶/۸۵/۸۴/۸۳/۸۲/۸۱/۸۰/۷۹/۷۸/۷۷/۷۶/۷۵/۷۴/۷۳/۷۲/۷۱/۷۰/۶۹/۶۸/۶۷/۶۶/۶۵/۶۴/۶۳/۶۲/۶۱/۶۰/۵۹/۵۸/۵۷/۵۶/۵۵/۵۴/۵۳/۵۲/۵۱/۵۰/۴۹/۴۸/۴۷/۴۶/۴۵/۴۴/۴۳/۴۲/۴۱/۴۰/۳۹/۳۸/۳۷/۳۶/۳۵/۳۴/۳۳/۳۲/۳۱/۳۰/۲۹/۲۸/۲۷/۲۶/۲۵/۲۴/۲۳/۲۲/۲۱/۲۰/۱۹/۱۸/۱۷/۱۶/۱۵/۱۴/۱۳/۱۲/۱۱/۱۰/۹/۸/۷/۶/۵/۴/۳/۲/۱/۰

۲۲- رساله در ترجمه لغات یونانی و رومی و عربی و یونانی  
 و هندسه بخاری و معانی انشا (مکتب میرزا علی مرتضی)  
 چهار سو. قش دره و غیره که بسیار مفید است  
 ۱۰۴  
 ۱۱۲  
 ۹۹  
 ۱۰۱  
 ۱۰۶  
 ۱۱۸  
 ۱۸۳  
 ۱۹۱

۱۰۹  
 ۱۲۸۲۷

مجموعه شعرى

محمد فاسم بن عبد القادر التوفی الجادری

۱۸۳  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰  
 ۶۰۱  
 ۶۰۲  
 ۶۰۳  
 ۶۰۴  
 ۶۰۵  
 ۶۰۶  
 ۶۰۷  
 ۶۰۸  
 ۶۰۹  
 ۶۱۰  
 ۶۱۱  
 ۶۱۲  
 ۶۱۳  
 ۶۱۴  
 ۶۱۵  
 ۶۱۶  
 ۶۱۷  
 ۶۱۸  
 ۶۱۹  
 ۶۲۰  
 ۶۲۱  
 ۶۲۲  
 ۶۲۳  
 ۶۲۴  
 ۶۲۵  
 ۶۲۶  
 ۶۲۷  
 ۶۲۸  
 ۶۲۹  
 ۶۳۰  
 ۶۳۱  
 ۶۳۲  
 ۶۳۳  
 ۶۳۴  
 ۶۳۵  
 ۶۳۶  
 ۶۳۷  
 ۶۳۸  
 ۶۳۹  
 ۶۴۰  
 ۶۴۱  
 ۶۴۲  
 ۶۴۳  
 ۶۴۴  
 ۶۴۵  
 ۶۴۶  
 ۶۴۷  
 ۶۴۸  
 ۶۴۹  
 ۶۵۰  
 ۶۵۱  
 ۶۵۲  
 ۶۵۳  
 ۶۵۴  
 ۶۵۵  
 ۶۵۶  
 ۶۵۷  
 ۶۵۸  
 ۶۵۹  
 ۶۶۰  
 ۶۶۱  
 ۶۶۲  
 ۶۶۳  
 ۶۶۴  
 ۶۶۵  
 ۶۶۶  
 ۶۶۷  
 ۶۶۸  
 ۶۶۹  
 ۶۷۰  
 ۶۷۱  
 ۶۷۲  
 ۶۷۳  
 ۶۷۴  
 ۶۷۵  
 ۶۷۶  
 ۶۷۷  
 ۶۷۸  
 ۶۷۹  
 ۶۸۰  
 ۶۸۱  
 ۶۸۲  
 ۶۸۳  
 ۶۸۴  
 ۶۸۵  
 ۶۸۶  
 ۶۸۷  
 ۶۸۸  
 ۶۸۹  
 ۶۹۰  
 ۶۹۱  
 ۶۹۲  
 ۶۹۳  
 ۶۹۴  
 ۶۹۵  
 ۶۹۶  
 ۶۹۷  
 ۶۹۸  
 ۶۹۹  
 ۷۰۰  
 ۷۰۱  
 ۷۰۲  
 ۷۰۳  
 ۷۰۴  
 ۷۰۵  
 ۷۰۶  
 ۷۰۷  
 ۷۰۸  
 ۷۰۹  
 ۷۱۰  
 ۷۱۱  
 ۷۱۲  
 ۷۱۳  
 ۷۱۴  
 ۷۱۵  
 ۷۱۶  
 ۷۱۷  
 ۷۱۸  
 ۷۱۹  
 ۷۲۰  
 ۷۲۱  
 ۷۲۲  
 ۷۲۳  
 ۷۲۴  
 ۷۲۵  
 ۷۲۶  
 ۷۲۷  
 ۷۲۸  
 ۷۲۹  
 ۷۳۰  
 ۷۳۱  
 ۷۳۲  
 ۷۳۳  
 ۷۳۴  
 ۷۳۵  
 ۷۳۶  
 ۷۳۷  
 ۷۳۸  
 ۷۳۹  
 ۷۴۰  
 ۷۴۱  
 ۷۴۲  
 ۷۴۳  
 ۷۴۴  
 ۷۴۵  
 ۷۴۶  
 ۷۴۷  
 ۷۴۸  
 ۷۴۹  
 ۷۵۰  
 ۷۵۱  
 ۷۵۲  
 ۷۵۳  
 ۷۵۴  
 ۷۵۵  
 ۷۵۶  
 ۷۵۷  
 ۷۵۸  
 ۷۵۹  
 ۷۶۰  
 ۷۶۱  
 ۷۶۲  
 ۷۶۳  
 ۷۶۴  
 ۷۶۵  
 ۷۶۶  
 ۷۶۷  
 ۷۶۸  
 ۷۶۹  
 ۷۷۰  
 ۷۷۱  
 ۷۷۲  
 ۷۷۳  
 ۷۷۴  
 ۷۷۵  
 ۷۷۶  
 ۷۷۷  
 ۷۷۸  
 ۷۷۹  
 ۷۸۰  
 ۷۸۱  
 ۷۸۲  
 ۷۸۳  
 ۷۸۴  
 ۷۸۵  
 ۷۸۶  
 ۷۸۷  
 ۷۸۸  
 ۷۸۹  
 ۷۹۰  
 ۷۹۱  
 ۷۹۲  
 ۷۹۳  
 ۷۹۴  
 ۷۹۵  
 ۷۹۶  
 ۷۹۷  
 ۷۹۸  
 ۷۹۹  
 ۸۰۰  
 ۸۰۱  
 ۸۰۲  
 ۸۰۳  
 ۸۰۴  
 ۸۰۵  
 ۸۰۶  
 ۸۰۷  
 ۸۰۸  
 ۸۰۹  
 ۸۱۰  
 ۸۱۱  
 ۸۱۲  
 ۸۱۳  
 ۸۱۴  
 ۸۱۵  
 ۸۱۶  
 ۸۱۷  
 ۸۱۸  
 ۸۱۹  
 ۸۲۰  
 ۸۲۱  
 ۸۲۲  
 ۸۲۳  
 ۸۲۴  
 ۸۲۵  
 ۸۲۶  
 ۸۲۷  
 ۸۲۸  
 ۸۲۹  
 ۸۳۰  
 ۸۳۱  
 ۸۳۲  
 ۸۳۳  
 ۸۳۴  
 ۸۳۵  
 ۸۳۶  
 ۸۳۷  
 ۸۳۸  
 ۸۳۹  
 ۸۴۰  
 ۸۴۱  
 ۸۴۲  
 ۸۴۳  
 ۸۴۴  
 ۸۴۵  
 ۸۴۶  
 ۸۴۷  
 ۸۴۸  
 ۸۴۹  
 ۸۵۰  
 ۸۵۱  
 ۸۵۲  
 ۸۵۳  
 ۸۵۴  
 ۸۵۵  
 ۸۵۶  
 ۸۵۷  
 ۸۵۸  
 ۸۵۹  
 ۸۶۰  
 ۸۶۱  
 ۸۶۲  
 ۸۶۳  
 ۸۶۴  
 ۸۶۵  
 ۸۶۶  
 ۸۶۷  
 ۸۶۸  
 ۸۶۹  
 ۸۷۰  
 ۸۷۱  
 ۸۷۲  
 ۸۷۳  
 ۸۷۴  
 ۸۷۵  
 ۸۷۶  
 ۸۷۷  
 ۸۷۸  
 ۸۷۹  
 ۸۸۰  
 ۸۸۱  
 ۸۸۲  
 ۸۸۳  
 ۸۸۴  
 ۸۸۵  
 ۸۸۶  
 ۸۸۷  
 ۸۸۸  
 ۸۸۹  
 ۸۹۰  
 ۸۹۱  
 ۸۹۲  
 ۸۹۳  
 ۸۹۴  
 ۸۹۵  
 ۸۹۶  
 ۸۹۷  
 ۸۹۸  
 ۸۹۹  
 ۹۰۰  
 ۹۰۱  
 ۹۰۲  
 ۹۰۳  
 ۹۰۴  
 ۹۰۵  
 ۹۰۶  
 ۹۰۷  
 ۹۰۸  
 ۹۰۹  
 ۹۱۰  
 ۹۱۱  
 ۹۱۲  
 ۹۱۳  
 ۹۱۴  
 ۹۱۵  
 ۹۱۶  
 ۹۱۷  
 ۹۱۸  
 ۹۱۹  
 ۹۲۰  
 ۹۲۱  
 ۹۲۲  
 ۹۲۳  
 ۹۲۴  
 ۹۲۵  
 ۹۲۶  
 ۹۲۷  
 ۹۲۸  
 ۹۲۹  
 ۹۳۰  
 ۹۳۱  
 ۹۳۲  
 ۹۳۳  
 ۹۳۴  
 ۹۳۵  
 ۹۳۶  
 ۹۳۷  
 ۹۳۸  
 ۹۳۹  
 ۹۴۰  
 ۹۴۱  
 ۹۴۲  
 ۹۴۳  
 ۹۴۴  
 ۹۴۵  
 ۹۴۶  
 ۹۴۷  
 ۹۴۸  
 ۹۴۹  
 ۹۵۰  
 ۹۵۱  
 ۹۵۲  
 ۹۵۳  
 ۹۵۴  
 ۹۵۵  
 ۹۵۶  
 ۹۵۷  
 ۹۵۸  
 ۹۵۹  
 ۹۶۰  
 ۹۶۱  
 ۹۶۲  
 ۹۶۳  
 ۹۶۴  
 ۹۶۵  
 ۹۶۶  
 ۹۶۷  
 ۹۶۸  
 ۹۶۹  
 ۹۷۰  
 ۹۷۱  
 ۹۷۲  
 ۹۷۳  
 ۹۷۴  
 ۹۷۵  
 ۹۷۶  
 ۹۷۷  
 ۹۷۸  
 ۹۷۹  
 ۹۸۰  
 ۹۸۱  
 ۹۸۲  
 ۹۸۳  
 ۹۸۴  
 ۹۸۵  
 ۹۸۶  
 ۹۸۷  
 ۹۸۸  
 ۹۸۹  
 ۹۹۰  
 ۹۹۱  
 ۹۹۲  
 ۹۹۳  
 ۹۹۴  
 ۹۹۵  
 ۹۹۶  
 ۹۹۷  
 ۹۹۸  
 ۹۹۹  
 ۱۰۰۰

۹۷  
 ۵۶  
 ۵۷

۷۱۲۴  
 ۷۱۲۵  
 ۷۱۲۶  
 ۷۱۲۷  
 ۷۱۲۸  
 ۷۱۲۹  
 ۷۱۳۰  
 ۷۱۳۱  
 ۷۱۳۲  
 ۷۱۳۳  
 ۷۱۳۴  
 ۷۱۳۵  
 ۷۱۳۶  
 ۷۱۳۷  
 ۷۱۳۸  
 ۷۱۳۹  
 ۷۱۴۰  
 ۷۱۴۱  
 ۷۱۴۲  
 ۷۱۴۳  
 ۷۱۴۴  
 ۷۱۴۵  
 ۷۱۴۶  
 ۷۱۴۷  
 ۷۱۴۸  
 ۷۱۴۹  
 ۷۱۵۰  
 ۷۱۵۱  
 ۷۱۵۲  
 ۷۱۵۳  
 ۷۱۵۴  
 ۷۱۵۵  
 ۷۱۵۶  
 ۷۱۵۷  
 ۷۱۵۸  
 ۷۱۵۹  
 ۷۱۶۰  
 ۷۱۶۱  
 ۷۱۶۲  
 ۷۱۶۳  
 ۷۱۶۴  
 ۷۱۶۵  
 ۷۱۶۶  
 ۷۱۶۷  
 ۷۱۶۸  
 ۷۱۶۹  
 ۷۱۷۰  
 ۷۱۷۱  
 ۷۱۷۲  
 ۷۱۷۳  
 ۷۱۷۴  
 ۷۱۷۵  
 ۷۱۷۶  
 ۷۱۷۷  
 ۷۱۷۸  
 ۷۱۷۹  
 ۷۱۸۰  
 ۷۱۸۱  
 ۷۱۸۲  
 ۷۱۸۳  
 ۷۱۸۴  
 ۷۱۸۵  
 ۷۱۸۶  
 ۷۱۸۷  
 ۷۱۸۸  
 ۷۱۸۹  
 ۷۱۹۰  
 ۷۱۹۱  
 ۷۱۹۲  
 ۷۱۹۳  
 ۷۱۹۴  
 ۷۱۹۵  
 ۷۱۹۶  
 ۷۱۹۷  
 ۷۱۹۸  
 ۷۱۹۹  
 ۷۲۰۰







پرو و سپر  
گرفتار در  
قزاقان  
که معلوم  
مطابق  
شاهر  
خاطر  
تقریباً  
دست  
با ولایت  
صنعت  
در  
بعضی  
از  
از

155

Handwritten notes in Arabic script at the bottom of the page.

1215



1.9

۱۰۰

۱۰۰۰  
 ۲۲۴ ۲۷  
 ۳۱۸  
 ۲۰  
 ۱۰۰۰  
 ۲۰  
 ۱۰۰۰

در این مجلسی که در این روزگار

1222

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰









حرف حسن  
اللفظ له لكننا لم  
يقف  
وتأخر نسربوا خبر

پیتون کا فضولید  
اللطیف  
عربا سناظا  
باسطوس

باسمطوس

ماریتیه

فصل في بيان...

اسم من الاسامی الدوره

کتابخانه

مجلس ۱۰۰

والتاريخ

عنه

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

... ۱۲۹۱ خ

...فان كان ...

تمت

فصل في بيان

مجلس



۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳











Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines written in a larger, more decorative script at the top. The page is numbered '11' in the top left corner. The text appears to be a collection of verses or a continuous narrative, written in a cursive style characteristic of Persian calligraphy.



Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is dense and covers the entire page, with some lines written in red ink (rubrication) for emphasis. The script is a cursive style typical of the Safavid or Qajar periods.

Handwritten text in Persian script, continuing from the previous page. The text is dense and covers the entire page, with some lines written in red ink (rubrication) for emphasis. The script is a cursive style typical of the Safavid or Qajar periods.



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page. There are some marginal notes on the right side. The script is cursive and typical of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the page. There are some marginal notes on the left side. The script is cursive and typical of the Ottoman or Persian periods.



This image shows a page from a manuscript, likely a Quran, written in Arabic script. The text is densely packed and flows across the page in horizontal lines. The script is a cursive style, characteristic of Ottoman-era manuscripts. The paper is aged, showing some discoloration and small dark spots. The text is written in dark ink, and the overall layout is typical of a single page from a large volume.

[illegible]







[illegible][illegible]



برایم بیاید هر چه دیهله در شلخ ش

[illegible]

Handwritten notes in Persian script, likely related to the medical or botanical context of the manuscript.

[illegible][illegible]







[illegible][illegible]

والملاحة فالأمدال هو  
مطلوب غلب معلوب  
در فرد زوج نهرت اعداوه زنده است بهر  
و ششکونی شود اندک از هر آن که تراست  
مطلوب غالب است اکثر زوج  
کوفه دستنویس است چه طلب مطلوب  
عالمون الحاکمان و الملوك و القضاة  
و غیر السلاطین و مشایخ العجم  
فانهم انما قالوا من الغالب وهو من يروى  
في كتابنا في تاريخ بغداد يوم عيد الميلاد  
قال ابن عمر بن الخطاب و هو من يروى  
في كتابنا في تاريخ بغداد يوم عيد الميلاد  
قال ابن عمر بن الخطاب و هو من يروى  
في كتابنا في تاريخ بغداد يوم عيد الميلاد







[illegible][illegible]



































اسم امیر و شایسته  
و درود خدا بر او باد

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia visible on the left and right sides. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.



لا في حمد العبد المذنب المشرك المجرم ولا في

يحول ما كان من ذلك الاثر انما العار والهم والقرير ويعدن ولا القرير ما واد  
 ولا يزال ذلك من غير ان يحول ما كان من ذلك الاثر انما العار والهم والقرير ويعدن ولا القرير ما واد  
 ومع وشا فان كل الوحد والافعال الشيا واليه وتعلمه ان لم يجد الاثم اسله وان  
 يجد في معتدله لم فاسقه او البليغ الال فضل ان جمع عليه الحقد والمرو وديع الاليوم اما  
 ان بعض منها اعرض من انما من شل ان بعض موضع العوض قطع له عنده من جمع اليدين  
 ودر والعرق وجر العوض والدر والعوض صغر العوض وانما من جمع العرق واما ان بعض منها  
 اعرض من انما من شل الهمود وجمود وسات وسقوط العرق فاداه من العار ما علمه من  
 اللبنة صغر انما من العرق ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 الهمود والسوق ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 والارض العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 محصل العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 واداه الحقد انما من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 والجور والميل ودرق النذر او عرق اوزر ونحوه من العرق ويدل على ذلك في العار  
 يا با ويعدن انما من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 ونفق من بعض اللايات فاداه من العار ما علمه من العار ما علمه من العار ما علمه من  
 فقط ارض وليس كمال فيه عرق فليس اراد فانه كمال فلهذا علمه

[illegible]







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten manuscript page in Arabic script, featuring dense cursive text. The page includes a prominent red circular stamp or seal in the lower right quadrant. The text is written on aged, slightly discolored paper.



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a separate document. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the right side.

Handwritten text in Arabic script, including a large red-inked section at the top left. The text appears to be a letter or a document, with some parts enclosed in red ink.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous page. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left side.



[illegible]



24

[illegible]



































2

[illegible]







[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

والله اعلم



المردود

[illegible]















































































[illegible]

و من بعد از این که در آن روز  
از راه مرغانه و در میان کوهها  
در آن روز و در آن وقت  
در آن روز و در آن وقت







































— 23 —

315

27







[illegible]



















[illegible][illegible]























*(Faint handwritten Persian script)*

۱۷۱  
 مجموعہ خاتم  
 مع الموم احمد لکھنؤ  
 ۱۷۱







[illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a chapter. The text is dense and covers most of the upper half of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the upper section. It includes several lines of text and a small circular stamp or seal.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a chapter. The text is dense and covers most of the upper half of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the upper section. It includes several lines of text and a small circular stamp or seal.







[illegible][illegible][illegible]



[illegible][illegible]







3.

١٠٠

77

يقول الله  
 العليم  
 والمهيمن  
 الذي لا يورث  
 الملكوت  
 والقيوم  
 الذي لا يورث  
 الملكوت  
 الذي لا يورث  
 الملكوت



الضرب اللثة العبد الطن الضرب  
وكان كورسوان كورسوان كورسوان كورسوان  
المحار المحول النامد اللحن الضرب الطن الطن  
واللحن والطن والطن والطن والطن والطن  
العبد حذاني بلن بلن مصفوع  
والحن والطن والطن والطن والطن والطن  
يقاق يقاق بلن بلن الطن الطن  
الصاد والطن والطن والطن والطن والطن  
مقنن بلن بلن الكورسوان الكورسوان  
الطن الطن الطن الطن الطن الطن  
العبد المحل الاط الطن الطن الطن  
المصدع المصدع الطن الطن الطن  
مفادج الحان الطن الطن الطن الطن  
الطن الطن الطن الطن الطن الطن  
الحقو الحقو الطن الطن الطن الطن

الضرب

الحن الطن الطن الطن الطن الطن  
المحار المحول النامد اللحن الضرب الطن الطن  
واللحن والطن والطن والطن والطن والطن  
العبد حذاني بلن بلن مصفوع  
والحن والطن والطن والطن والطن والطن  
يقاق يقاق بلن بلن الطن الطن  
الصاد والطن والطن والطن والطن والطن  
مقنن بلن بلن الكورسوان الكورسوان  
الطن الطن الطن الطن الطن الطن  
العبد المحل الاط الطن الطن الطن  
المصدع المصدع الطن الطن الطن  
مفادج الحان الطن الطن الطن الطن  
الطن الطن الطن الطن الطن الطن  
الحقو الحقو الطن الطن الطن الطن

الضرب



الاحق المستطير الصالح الطالح الكفور العبد  
 كائنات  
 الحديث الجود الحول  
 الممكن القانع العبد النماز التلويح  
 الصغار اليائس المختط الطائر القات  
 المنبت الملهوف العشمان الناهل الزمان  
 الطمان الوسايل الكرايم النشوان الصاخي  
 النفاث العيون المنا والقات النجيم القبط  
 العيشن اجماع المايجن الصفوان السند  
 المعش والمجنول الامعة والامع المبرق الاش  
 والملمون المبرق

*[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, likely from a manuscript titled "Risala fi al-Hikma". The text is written in black ink on aged paper. There are several marginal notes and corrections. A large section of text at the bottom right is enclosed in a red rectangular border. The handwriting is fluid and characteristic of the period.]*







[illegible]



۱۰۹  
 ۶۶  
 ۱۰۹

در تمام قرآن و حدیث

مکتب المطالب

۱۰۹



فصل اول در بیان احوال  
 و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام  
 و در بیان احوال و سیرت ائمه  
 اطهار علیهم السلام و در بیان  
 احوال و سیرت ائمه اطهار  
 علیهم السلام و در بیان احوال  
 و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام



